



Likovni umetniki SAZU
Ob 80-letnici Slovenske akademije znanosti in umetnosti



Gradivo za novinarje

Narodna galerija

Leta 2018 praznujemo **osemdesetletnico Slovenske akademije znanosti in umetnosti** in **stoletnico Narodne galerije**.

V prazničnem letu Akademije bomo v Narodni galeriji razstavili **69 del 23 umetnikov, akademikov slikarjev in kiparjev**. Velika večina razstavljenih umetnin je iz fonda Narodne galerije, nekatere pa smo si izposodili iz drugih institucij in pri avtorjih.

Na ogled bodo dela slikarjev **Riharda Jakopiča, Matije Jame, Maksima Gasparija, Anice Sodnik Zupanec, Gojmirja Antona Kosa, Božidarja Jakca, Franceta Miheliča, Avgusta Černigoja, Lojzeta Spacala, Zorana Mušiča, Gabrijela Stupice, Janeza Bernika, Andreja Jemca, Valentina Omana, Emerika Bernarda, Metke Krašovec, Jožefa Muhoviča**, dopisnih članov **Krsta Hegedušića in Toshihira Hamana** ter kiparjev **Lojzeta Dolinarja, Zdenka Kalina, Borisa Kalina in Draga Tršarja**.

Izbrana dela iz opusov razstavljenih slikarjev in kiparjev nam omogočajo vpogled v **razvoj naše likovne umetnosti v 20. in 21. stoletju in v širino ustvarjalnosti**. V Slovensko akademijo znanosti in umetnosti je bilo med letoma 1938 in 2018 sprejetih sedemnajst slovenskih slikarjev, dva slikarja neslovenskega rodu in četverica kiparjev; od tega jih je šestnajst pokojnih in sedem živih. Članstvo v Akademiji izkazuje tudi najvišjo javno potrditev njihovega dela.

Akademik Milček Komelj je v spremni besedi h katalogu med drugim zapisal: "K prepoznavanju zgodovinskega pomena izjemno ustvarjalnih in široko razgledanih umetnikov akademikov nas usmerja spoznanje, da so pri vsej vpetosti v mednarodni kulturni prostor vsi od njih zavestno iskali ali s svojo primarno občutljivostjo spontano izoblikovali tudi lastno narodno, pokrajinsko in osebno identiteto."

Narodna galerija s to razstavo **časti jubilej naše najvišje znanstvene in umetnostne ustanove**, obenem pa se **spominjamo skupnih začetkov**, saj je prav Narodna galerija že leta 1927 izdala knjižico, v kateri je javnost seznanila s potrebo po ustanovitvi Akademije, ki je po ustanovitvi leta 1938 svoje prvo domovanje dobilo prav v matični stavbi Narodne galerije, v Narodnem domu.



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



Medijski sponzor

DELO

ELES



CVETLIČARNA GALERIJA
MARJAN LOVŠIN



RADGONSKE GORICE
od leta 1812

Razstava *Likovni umetniki SAZU. Ob 80-letnici Slovenske akademije znanosti in umetnosti* bo v Narodni galeriji na ogled **od 12. aprila do 3. junija 2018.**

Odprtje razstave bo v sredo, 11. aprila, ob 19. uri. Razstavo bo odprl **akademik Tadej Bajd**, predsednik Slovenske akademije znanosti in umetnosti.

Ob razstavi, ki bo na ogled vsak dan, razen ob ponedeljkih in 1. maja, smo pripravili pester spremljevalni program.

Spremljevalni program ob razstavi

Javna vodstva z avtorji razstavljenih del

15. april ob 11.00

22. april ob 12.00

13. in 27. maj ob 11.00

3. junij ob 16.00

Vodita mag. Mateja Breščak in dr. Andrej Smrekar. Na izbranih vodstvih bodo navzoči avtorji razstavljenih del. Na prvem javnem vodstvu bo z nami akad. Andrej Jemec.

Risanje pred umetninami

19. april in 31. maj od 18.00 do 20.00

Pod vodstvom akademskih slikarjev, predznanje ni potrebno.

Recital

19. april in 31. maj ob 18.00

Akademiki pesniki interpretirajo svoje pesmi ob likovnih delih.

Mednarodni dan muzejev, 18. maj

brezplačno javno vodstvo ob 17.00

brezplačna delavnica za otroke od 16.00 do 18.00

Teden družin

od 14. do 20. maja

Za družine prost vstop.

Ob nakupu družinske vstopnice prejmete brezplačno zgibanko z zabavnimi raziskovalnimi nalogami.

Likovni umetniki SAZU

Ob 80-letnici Slovenske akademije znanosti in umetnosti

Narodna galerija, 12. april — 3. junij 2018

Razstava

vodje projekta

Mateja Breščak, Zoran Mezeg, Andrej Smrekar

izbor del razstave

Andrej Smrekar, Mateja Breščak, Milček Komelj

restavratorsko- konservatorska priprava gradiva

Andrej Hirci, Miha Pirnat ml., Simona Škorja, Martina Vuga

postavitve razstave

Andrej Smrekar

izobraževalni program

Živa Rogelj, Tjaša Debeljak

organizacija tehničnih del

Jože Raspet

Razstavo so podprli

Narodna galerija
Slovenska akademija znanosti in umetnosti
Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije
Eles d.o.o.
DELO d. d.
Elektro Ljubljana

Imetnik materialnih avtorskih pravic na vseh delih Božidarja Jakca je Primož Pablo Miklavc Turnher.
© Narodna galerija, Slovenska akademija znanosti in umetnosti in avtorji, 2018

Katalog

izdala in založila

Narodna galerija, Slovenska akademija znanosti in umetnosti

zanju

Barbara Jaki, Tadej Bajd

uredila in zbrala dokumentacijo

Mateja Breščak, Andrej Smrekar

predgovor

Barbara Jaki, Tadej Bajd

avtor besedil

Milček Komelj

jezikovni pregled

Nada Šumi

oblikovanje

Ranko Novak

priprava za tisk

Gordan Čuka, Hruška d. o. o.

fotografija

Bojan Salaj, Janko Dermastja, Narodna galerija; Dejan Habicht, Matija Pavlovec, Moderna galerija Ljubljana; Narodna in univerzitetna knjižnica, Kartografska in slikovna zbirka; Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Arhiv; Joco Žnidaršič; Tihomir Pinter

priprava fotografskega gradiva

Jassmina Marijan

obdelava slikovnega gradiva

Bojan Salaj

tisk in naklada

Tiskarna Gorenjski tisk storitve d.o.o., 500 izvodov

Priloženo slikovno gradivo



Matija Jama
Belokranjsko kolo, (ok. 1930)
olje, platno, 48,5 x 74,5 cm
sign.: ni
Narodna galerija, inv. št. NG S 3338



Zoran Mušič
Sedeči moški (Autoportret), 1997
olje, platno, 130 x 89 cm
sign. in dat. l. sp.: MUSIC 97
Belokranjski muzej Metlika / Donacija Kambič, inv. št. BMM 384



Gabrijel Stupica
Marjan Pogačnik, 1974
 olje, platno, 97,5 x 73,3 cm
 sign. d. zg.: *St. G.*; l. sp. *ST. + G.*
 Narodna galerija, inv. št. NG S 3535



Gojmir Anton Kos
Potonike, 1954
 olje, platno, 58,6 x 50,6 cm
 sign. in dat. l. ob str.: *G. A. Kos / 1954.*
 Narodna galerija, inv. št. NG S 3308



Zdenko Kalin
Diana, (1950–1960)
 bron, 163 x 105 x 86 cm
 sign. d. zadaj na podstavku: *ZDENKO KALIN*
 Narodna galerija, inv. št. NG P 1033



Metka Krašovec
Trojno ogledalo, 1992
 akril, platno, 145 x 160 cm
 sign.: ni
 Moderna galerija, inv. št. MG 1299/S